

Link do produktu: <https://modeltechnik.pl/ponowne-otwarcie-chat-noir-cabaret-thophile-alexandre-steinlen-p-2458.html>



Ponowne otwarcie Chat Noir Cabaret, Théophile Alexandre Steinlen

Cena	46,00 zł
Dostępność	Dostępny
Numer katalogowy	15561
Kod EAN	841266855619
Ilość elementów	1000
Rozmiar	680 x 480 mm
Wymiary pudełka	370 x 270 x 55 mm

Opis produktu

Nowość 2013 r.

Puzzle 1000 elementów.

Ponowne otwarcie Chat Noir Cabaret, Théophile Alexandre Steinlen - reprodukcja plakatu.

Le Chat Noir (pl. Czarny Kot) - XIX-wieczny kabaret skupiający ówczesną bohemę artystyczną Paryża. Otwarty został 18 listopada 1881 roku przez Rodolphe Salisa, a mieścił się na ulicy Boulevard Rouchechouart numer 84. Zamknięcie kabaretu nastąpiło w 1897 roku. Wówczas otwarto repliki kabaretu od Petersburgu do Barcelony. Pod nazwą *Czarny Kot* funkcjonują do dziś kawiarnie na greckiej wyspie Korfu oraz w Brukseli.

Jednym z najbardziej rozpoznawalnych wizerunków kabaretu jest kot siedzący na pianinie pochodzący z plakatu zaprojektowanego przez Théophile'a Alexandre'a Steinlena. Kabaret wydawał własną gazetę pod tym samym tytułem, Le Chat Noir. Gościł wielu słynnych paryskich artystów.

Théophile Alexandre Steinlen (ur. 10 listopada 1859 w Lozannie, zm. 13 grudnia 1923 w Paryżu) - francuski rysownik, malarz i grafik pochodzący ze Szwajcarii, zaliczany do nurtu secesji. Steinlen pracował jako rysownik dla wielu gazet oraz wykonywał liczne plakaty reklamowe, z których jednym z najszlachetniejszych jest plakat dla paryskiego kabaretu Le Chat Noir (pl. Czarny Kot).

Wszystkie puzzle EDUCA w ilości od 500 do 2000 elementów zawierają w pudełku obok elementów układanki, także torebkę z sybkim klejem. Klej służy do czasowego sklejenia elementów, tzn. w razie potrzeby można je delikatnie rozdzielić. W ten sposób można dłużej cieszyć się efektem swojej pracy oraz pochwalić się rodzinie i znajomym.

Instrukcja przygotowania i użycia kleju

Do połowy szklanki (około 125 ml) wlać letnią wodę, wsypać proszek, całość pomieszać i odstawić na około 15-20 minut, do czasu, aż klej uzyska gęstość śmietanki.

Klej rozlać w kilku miejscach na powierzchni elementów, a następnie delikatnie rozprowadzić gąbką po całym obrazku.

Po 2-3 godzinach klej wnikając pomiędzy elementy skleja je w jedną całość.

W ten sposób uzyskujemy gotową do powieszenia dekorację ścienną.